

HYMNE VOOR DE SLAPELOZEN

- VOOR KASPAR -

JOACHIM GYS

ARR: HOLST

STROFE

Musical score for the first verse, consisting of four staves of music in 4/4 time. The lyrics are written below the notes, and chords are indicated above the staff lines.

HOOR JE HET ZIN - GEN VAN DE WIND HET
KLINKT ALS DE A - DEM VAN EEN KIND
ZACHT - JES MET RE - GEL - MAAT ZING IK ALS WIND - PI - RAAT
IN UIT EN IN DE MAAT MAAR AAI ME VOOR IK SLAAP

REFREIN

Musical score for the chorus, consisting of two staves of music in 4/4 time. The lyrics are written below the notes, and chords are indicated above the staff lines.

STA AAN MIJN ZIJ. LAAT MIJ NIET
LOS EN BLIJF VOOR AL - TIJD DICHT BIJ MIJ

TUSSENSTUK

Musical score for the interlude, consisting of five staves of music in 4/4 time. The lyrics are written below the notes, and chords are indicated above the staff lines.

Am G Fmaj7 G(sus4) G

OUTRO: LOOP

The musical notation is for an 'OUTRO: LOOP' section. It consists of four staves of music in treble clef. The first staff has a repeat sign and a double bar line. The second staff has a repeat sign and a double bar line. The third and fourth staves have repeat signs and double bar lines. Chords F, G, and C are indicated above the notes.

HOOR JE HET ZINGEN VAN DE WIND
 HET KLINT ALS DE ADEM VAN EEN KIND
 ZACHTJES MET REGELMAAT
 BLAAS IK ALS WINDPIRAAT
 IN UIT EN IN DE MAAT
 MAAR AAI ME VOOR IK SLAAP
 STA AAN MIJN ZIJ
 LAAT MIJ NIET LOS EN BLIJF VOOR ALTIJD DICHT BIJ MIJ

KOM, PAPA, KIK EENS DOOR HET RAAM
 ZIE JE DE STERREN EN DE MAAN
 OOI Vlieg IK ERNAARTOE
 NU BEN IK VEEL TE MOE
 DUS DRAAG MIJ MAAR NAAR MIJN BED
 EN KUS ME VOOR IK SLAAP
 STA AAN MIJN ZIJ
 LAAT MIJ NIET LOS EN KOM VOOR ALTIJD DICHTERBIJ

HOOR JE DE REGEN OP DE RUIT
 HET TIKT ALS HET HART ONDER JE HUID
 LANGZAAM SLAAT HET DE MAAT
 PER TIK TEL IK EEN SCHAAP
 DROOM ZACHT EN WEES GERUST
 IK BLIJF HIER TOT JE SLAAPT
 STA AAN JE ZIJ
 LAAT JE NIET LOS NEE BLIJF VOOR ALTIJD DICHT BIJ MIJ